

SÉMINAIRE

# TEAM-BUILDING SOFT-SKILLS

ON BOSSE  
ENSEMBLE ?

La complexité croissante du monde professionnel met à mal notre stabilité, notre bien-être et dégrade la qualité des relations interpersonnelles.

Et si nous prenions un moment pour **se redécouvrir, se prêter attention**, échanger et retrouver tout simplement **le plaisir de travailler ensemble en bonne intelligence ?**

## Infos pratiques

🕒 1/2 journée ou journée

📍 Dans vos locaux ou dans une salle dédiée

👤 1 intervenant / 15 participants

1500 € Ht / jour / intervenant

900 € Ht / 1/2 journée par intervenant

# LES OBJECTIFS DE LA FORMATION

RENFORCER LES LIENS INTERPERSONNELS

DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES RELATIONNELLES ET ÉMOTIONNELLES

VIVRE UN MOMENT LUDIQUE ET FÉDÉRATEUR

Les exercices issus de l'improvisation théâtrale adaptés à la communication en entreprise permettront à chacun :

De vivre un véritable moment de lâcher prise

De remobiliser ses compétences relationnelles en douceur

De retrouver le plaisir des interactions et de la collaboration



Mettre en place notre **team-building soft-skills** c'est proposer aux femmes et aux hommes de votre entreprise de vivre un moment **ludique** et chaleureux placé sous le signe du **plaisir** et de la **bienveillance**.

DÉCOUVRIR EN VIDÉO





Avec le séminaire **Team-building Soft-Skills**, ressoudez vos équipes et posez les bases d'une **collaboration efficace**.



Incentive sur mesure en fonction de vos enjeux spécifiques

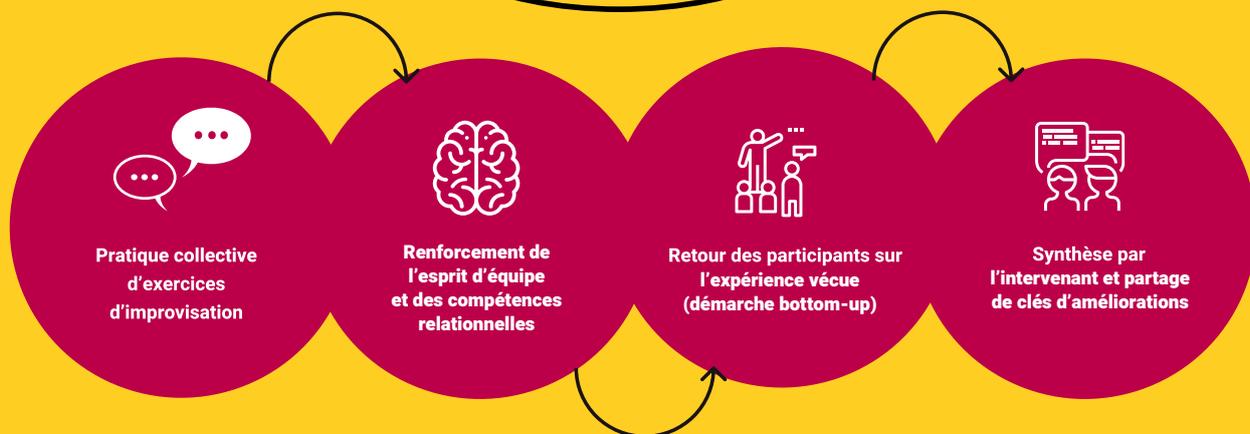


Journée cohésion d'équipe dans vos locaux ou le lieu de votre choix



Team building innovant sur une journée ou en demi-journée

## DISPOSITIF MÉTHODOLOGIQUE



## TÉMOIGNAGE

Nous souhaitons que nos collaborateurs vivent un moment humain exceptionnel lors de nos journées cohésion d'équipe. Nous voulions qu'ils s'ouvrent les uns aux autres, qu'ils développent des relations différentes et qu'ils repartent avec des outils réutilisables facilement dans leurs interactions professionnelles. Pari réussi pour LS Formation qui fait de ces journées « cohésion d'équipe » des moments à part, ludiques et opérationnels.

Charlotte M



# LES INTERVENANTS



**MARC VOISIN**

Marc est acteur depuis 22 ans. Il joue à la Comédie Française, au Théâtre de la Madeleine, au Théâtre de la Ville et sur les grandes scènes nationales de France pour des metteurs en scène de renom et aux côtés notamment d'André Dussollier, Niels Arestrup, Rachida Brakni, Michel Piccoli, Grégory Gadebois...

Il enseigne depuis 20 ans au cours Florent où il est responsable de formation adultes.

Parallèlement, Marc intervient comme formateur auprès des entreprises sur les questions de qualité de vie au travail et d'innovation collaborative. Il met son expérience reconnue et son savoir-faire au service de chefs d'entreprise, de managers et de collaborateurs et les accompagne dans le développement de leurs compétences relationnelles et l'utilisation de leur intelligence émotionnelle.

EXPERT EN...

MAÎTRISE DE L'ART ORATOIRE ... DÉVELOPPEMENT DE LA CRÉATIVITÉ ... ACCOMPAGNEMENT DU CHANGEMENT COMPORTEMENTAL



**ALEXANDRA CARTET**

Alexandra est comédienne depuis 12 ans. Son solide parcours musical la mène aux planches. Sur scène elle joue Courteline en alternance avec des pièces plus contemporaines. Elle a notamment été remarquée dans le spectacle d'improvisation théâtrale à succès « COLORS ». Elle met en scène de nombreuses œuvres. Elle enseigne au Cours Florent depuis 10 ans. Parallèlement, Alexandra intervient dans les écoles et les entreprises sur le sujet de la gestion des conflits et du mieux travailler ensemble.

EXPERTE EN...

MAÎTRISE DE L'ART ORATOIRE  
... SPÉCIALISTE DE L'IMPROVISATION THÉÂTRALE ...  
DÉVELOPPEMENT DE L'AGILITÉ RELATIONNELLE ...  
DÉVELOPPEMENT DE LA CRÉATIVITÉ ... ACCOMPAGNEMENT DU CHANGEMENT COMPORTEMENTAL



Label Scène Formation est un organisme certifié Qualiopi

**Qualiopi**  
processus certifié

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Action de formation

NOUS CONTACTER

TÉLÉPHONE  
06 66 66 46 26

Mail  
[gregory.thomas@labelscene.com](mailto:gregory.thomas@labelscene.com)

